# Årsredovisning för

# Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige (LIS)

**Verksamhetsåret**
**2021-05-01 till 2022-04-30**

Bilder: LIS-medlemmar på Laila Westersund-prisutdelning respektive delar av Västerviksrevyn

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

Styrelsen för riksförbundet Lokalrevyer i Sverige – LIS avger följande årsredovisning för verksamhetsåret 2021 05 01 – 2022 04 30.

## INLEDNING

Under det gångna verksamhetsåret har våra medlemmar svävat mellan hopp och förtvivlan, till följd av de rådande omständigheterna kring Covidpandemin. Under sommaren och hösten infördes lättnader i restriktionerna där man bland annat lättade på hur stor publik man fick ha vid publika evenemang inomhus. Beskedet togs emot med glädje av revyare runtom i Sverige och man började planera för en revysäsong. Allt var frid och fröjd till mitten av december, då kravet på vaccinationspass infördes. Detta medförde visserligen ett merarbete för arrangörerna men utgjorde inget större hinder för att genomföra planerade föreställningar. När sedan nya direktiv kom i början av januari fick många revyer stora problem, då man vid publika evenemang utöver vaccinationspass även var tvungen att placera publiken med en meters avstånd. Några valde att göra ett uppehåll i sitt spelschema i väntan på nya besked. En del valde helt enkelt att ställa in sin revysäsong. Andra fullföljde sina spelningar enligt de nya direktiven och några valde att senarelägga sina föreställningar till våren eller till sommaren. Gemensamt för alla var att det ekonomiska utfallet blev mycket sämre än beräknat. Publiktillströmningen blev sämre än under tidigare år. Gemensamt var även, till skillnad mot förra året, att nu hade man dragit på sig en rad produktionskostnader, som man inte fick täckning för. Därav följer att det ekonomiska utfallet för våra medlemmar inte alls blev vad man hade förväntat sig. Detta medförde även minskade intäkter för LIS.

Arbetet kring ekonomin har varit en central del i styrelsens verksamhet under det gångna året. Ett stort arbete har lagts ner på de ansökningar om ekonomiskt bidrag som har lämnats in till Kulturrådet. Dessutom ska en avrapportering om medlens användning redovisas till Kulturrådet. Styrelsen anser dock att arbetet har varit värt allt slit och ser fram emot att livet kan återvända till det normala, så att fokus kan bli att utveckla verksamheten för våra medlemmars bästa.

## STYRELSE

I styrelsen har ingått: Stig Josfalk Bergman ordförande, Anton V Härder, Owe Martinsson, Anette Jakobsson vice ordförande och Lennart Sydh. Suppleanter har varit Cissie Brunosson och Linda Jonsson. Styrelsens AU (arbetsutskott) har utgjorts av Stig Josfalk Bergman, Owe Martinsson och Anette Jakobsson. Adjungerad till styrelsen i frågor rörande Tidningen Svensk Revy har varit Stina Elg.

Styrelsen har under verksamhetsåret haft 7 protokollförda sammanträden (årsmöten och konstituerande styrelsemöte ej inräknade), varav 2 live och 5 digitala. Dessutom har AU haft 6 möten varav 5 skett digitalt. Vi har även haft möte där valberedningen medverkat.

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

Styrelsen har under det gångna året upplevt en ökad arbetsbörda till följd av Covidpandemin och dess restriktioner. Då osäkerheten varit stor kring hur och när dessa restriktioner sätts i verket, har detta lett till att styrelsen ofta har fått arbeta med dubbla planeringar vid ett flertal tillfällen. Som ett exempel kan nämnas planeringen av Revyfestivalen med Revy-SM. Skulle den ske live eller skulle den vara digital eller helt enkelt ställas in? Självfallet har detta även påverkat ekonomin för LIS och budgeten har justerats under årets gång. Ett stort arbete lades ned på ett antal ansökningar till Kulturrådet med lyckat resultat. Inte minst det verksamhetsbidrag som LIS fick att fördela till våra medlemmar gladde styrelsen extra mycket även om det krävdes ett stort planeringsarbete att hantera bidraget.

## REVISORER

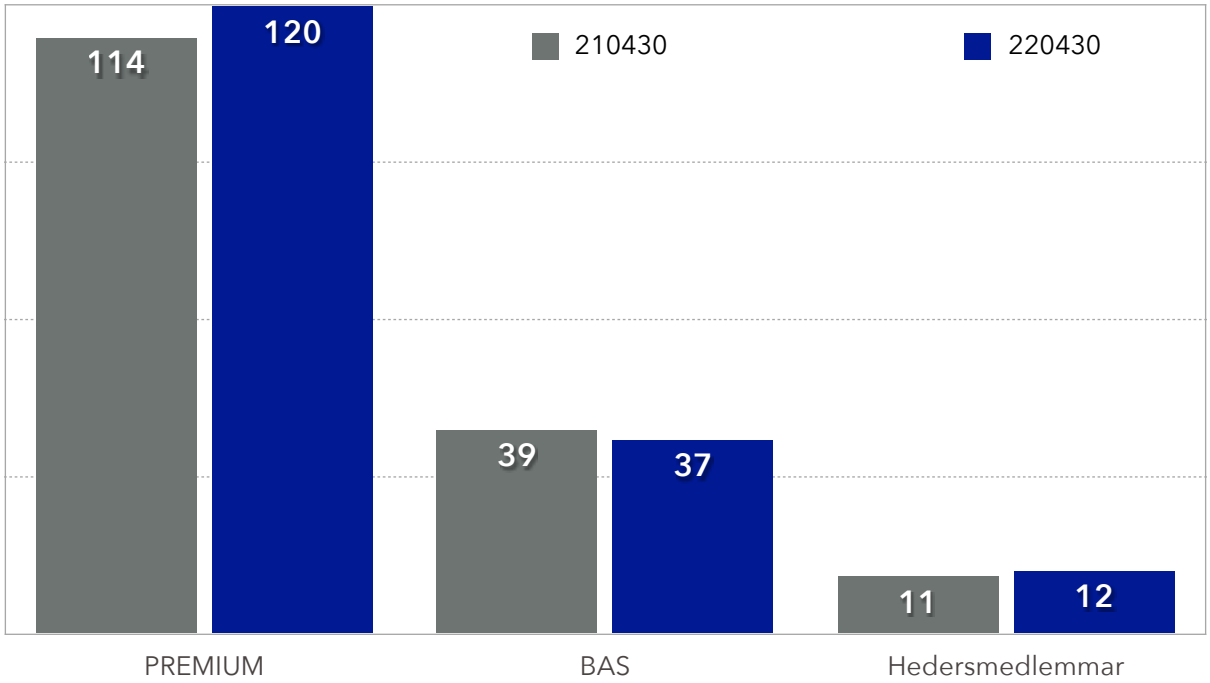
Revisorer har varit Ingemar Bengtsson, Johanna Sandström och revisorssuppleant Stina Lövegard. Revisorernas granskning av förbundets förvaltning och räkenskaper har gjorts enligt god revisionssed och är dokumenterad i revisionsberättelsen.

## PERSONAL

Andreas Zetterberg är anställd på 50 % och tituleras förbundssekreterare. I samband med revisionen genomförs även ett medarbetarsamtal. Andreas arbetsuppgift har under det gångna året åter igen varit extra hårt belastad till följd av den rådande pandemin. Andreas är den som bland annat står för de tekniska lösningar och utformningar som behövs för att kunna bedriva styrelsearbetet på distans. Detta inte minst för att underlätta för några av styrelsen som har det lite marigt med tekniken. Tätare kontakter med styrelse och kansliet har varit ett signum under det gångna verksamhetsåret. Även kontakten med våra medlemmar har varit intensiva under året. All information sker numera digitalt, vilket gör att våra medlemmar snabbt kan nå den information de eftersöker. Andreas har varit en viktig del i det förändrings- och förbättringsarbete som LIS har arbetat med under ett antal år. Andreas är LIS:s ansikte utåt och gentemot våra medlemsgrupper och samarbetspartners håller han alltid en hög servicenivå. Han är initiativrik och kommer gärna med förbättringsförslag. Andreas är en mångsidig herre vilket styrelsen ser som en klar fördel. Därav följer att han tilldelas arbetsuppgifter som normalt inte ligger i en förbundssekreterares åtagande. Exempel på detta är den traditionsenliga onsdagsunderhållningen i samband med Revyfestivalen. Dessutom använder sig styrelsen mer än gärna av hans musikaliska förmåga när så behövs. Senast medverkade han i orkestern vid det digitala Revy-SM i Falköping med den äran.

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

## MEDLEMMAR




Vid verksamhetsårets ingång hade LIS 114 PREMIUM-medlemmar, 39 BAS-medlemmar och 11 Hedersmedlemmar. Vid verksamhetsårets utgång består LIS av 120 PREMIUM-medlemmar, 37 BAS-medlemmar och 12 Hedersmedlemmar. Glädjande nog kan vi se en ökning av antalet PREMIUM-medlemmar, LIS har stramat åt villkoren för BAS-medlemmarna något. Vi noterade att ett antal BAS-medlemmar valde att gå med i LIS bara för att få tillgång till vår Textbank. Inte sällan var dessa aktiva i en liten revygrupp som inte var medlem i LIS eller så var man en person som uppträdde ensam i olika sammanhang. Nuförtiden har endast PREMIUM-medlemmar tillgång till Textbanken, eftersom de med hjälp av servicavgiften bidrar till utveckling och underhåll av densamma. Under året har Henrik Dorsin och Annika Andersson valts in som hedersmedlemmar. I mars nåddes vi av beskedet att Hedersmedlem Sven Melander efter en tids sjukdom somnat in. Vi tackar Sven för allt arbete inom LIS.

## FÖRSÄKRING

LIS erbjuder sina medlemmar en billig och bra tilläggsförsäkring. Vi gör det i samarbete med försäkringsmäklaren Frank Mowinski på In Case Scandinavia SE och försäkringsbolagen Gjensidige Forsikring ASA svensk filial samt Chubb European Group SE, filial Sverige (avseende tjänstereseförsäkring). På hemsidan kan man numera göra en anmälan om skada eller dylikt. På så sätt kommer medlemmarnas försäkringsärenden att hanteras mycket enklare och snabbare än tidigare. Nytt för i år att nu får revyerna ett individuellt försäkringsbrev, vilket många har efterfrågat. En stor del i detta arbete har för-

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

bundssekreteraren haft. En annan försäkringsnyhet är att försäkringsbolaget efterfrågat ett komplett register över de olika adresser som är involverade i försäkrade revyers verksamhet. Många revyer har bistått försäkringsbolaget med den informationen.

## EKONOMI

Den ekonomiska förvaltningen och ställningen redovisas i resultat- och balansräkning. Årets resultat uppvisar, glädjande nog, ett överskott på drygt 40.000 kr. Detta trots minskade intäkter, framför allt med avseende på serviceavgiften och inställd Revyfestival,. Överskottet grundar sig primärt på en intäkt på 80.000 kr från STIM som inte fanns budgeterad, samt bidrag från Kulturrådet på drygt 300.000 kr. Utöver detta har styrelsen haft minskade kostnader på en rad områden, huvudsakligen gällande medlemsvård. Utan bidrag från Kulturrådet hade LIS redovisat en stor förlust. LIS har genom åren haft som ekonomiskt mål att ha en budgetreserv - verksamhetsfond - som gör att verksamheten kan bedrivas i 6 månader utan att några medel tillförs organisationen. Dessutom ska det finnas en festivalfond på 100.000 kr att täcka upp eventuella förluster vid Revyfestivaler, då LIS ger festivalarrangörer en förlustgaranti på högst 50.000 kr. Då det planerade 40-årsjubileet ej kunnat genomföras finns en orörd jubileumsfond på 105.000 kr. Den ekonomiska bufferten som styrelsen har arbetat fram genom åren har medverkat till att verksamheten under dessa pandemitider kunnat bedrivits utan större besvär, trots stora uteblivna intäkter under ett flertal år. Det är en styrka för en organisation att ha en stabil ekonomisk grund att stå på, samtidigt som det underlättar styrelsearbetet.

## TIDNINGEN SVENSK REVY

Tidningen Svensk Revy har en tryckt upplaga av cirka 416 exemplar. Tidningen har under året haft cirka 226 prenumeranter utöver de cirka 164 exemplar som ingår i medlemsavgiften och delas ut till varje PREMIUM-, BAS- och Hedersmedlem. Tidningen Svensk Revy har dessutom skickats som friexemplar till ett antal mottagare, vilka i PR-syfte bedömts vara viktiga att hålla informerade om LIS:s verksamhet. Tidningen gjorde en förlust på cirka 25.000 kr, vilket är avsevärt bättre än föregående år. Under debatten 2021 ansåg medlemmarna att papperstidningen var så pass viktig att behålla då den ansågs värdefull med avseende på medlemsvård. Redaktionen tar mer än gärna emot artiklar från fler revyer än vad som nu är fallet. Styrelsen är väldigt stolt över den tidning som numera produceras. Det är viktigt att ha en proffsig och innehållsrik tidning för en förening. En stor del av tidningens kvalité bidrar Stina Elg med som är redaktör och skribent för medlemstidningen. LIS vill tacka Stina för ett fantastiskt arbete.

## REVYSKOLAN - www.revyskolan.se

Under verksamhetsåret har inga förändringar av sidan genomförts, då vi känner att det inte är av vikt. Innehållet på sidan är tämligen allmängiltigt och tidlöst och kräver inga större förändringar över tid. LIS när fortsatt en förhoppning om att Revyskolan kommer att så ett litet frö här och där för att på så sätt fånga upp de eventuella kommande revyfantasterna. LIS hade planer på att genomföra ett digitalt seminarium kring ungdomsrevy,

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

både för våra medlemmar men även för intresserade gymnasieskolor, men på grund av pandemin valde styrelsen att skjuta detta på framtiden.

## HEMSIDOR, SOCIALA MEDIER OCH MÅNADSBREV

Under året har inga större förändringar gjorts på vår primära hemsida, www.lis.nu , förutom ren informationsuppdatering. Detsamma gäller med systersidan www.revy-sm.se . Arbetet med Facebooksidan "Lokalrevyer i Sverige" och diskussionsforumet "Vi som är medlemmar i Lokalrevyer i Sverige" har fortsatt i form av utläggning av meningsfulla inlägg på sidan och lätt moderering av inlägg i forumet. Våra månadsbrev skickas numera ut via tjänsten Get A Newsletter, som är en premiumtjänst för just skickande av mail till många prenumeranter. Tjänsten medför en säkrare mailleverans som också tillser att kansliets standardmailadress info@lis.nu inte flaggas som spamsändare i diverse säkerhetssystem. Detta borgar också för att färre mail hamnar i mottagarnas skräpkorgar. I tjänsten finns ett system för uppföljning, som tyvärr visar att cirka en fjärdedel av revyernas kontaktpersoner aldrig öppnar och läser de viktiga mailen. LIS rekommenderar starkt en översyn av kontaktvägarna mellan LIS och var medlem, för att säkerställa att ingen viktig information, såsom bidragsansökningar och annat, inte går förlorad.

## SVENSK REVYFESTIVAL MED REVY-SM 2021

Styrelsen beslutade att ställa in den planerade festivalen med Iggesundsrevyn som medarrangör. Det var framför allt av två skäl: ekonomi och pandemi. Dels hade i princip ingen revy kunnat genomföra någon föreställning på grund av pandemin och dess restriktioner. Detta medförde att det var många revygrupper som inte hade några tävlingsbidrag alls att skicka in. Dels såg inte styrelsen att några några lättnader var i antågande rörande dessa restriktioner. Mot denna bakgrund ansåg styrelsen att planering och genomförande av en festival vore ett allt för stort ekonomiskt risktagande, både för Iggesundsrevyn och för LIS. Det var självklart ett tungt och tråkigt beslut, att för andra året i rad, tvingas ställa in den för så många revyare så viktiga sammankomst. För att på något sätt hålla fast vid traditionen så valde styrelsen att genomföra ett digitalt Revy-SM, förlagt till Falköping. Programledare för sändningen var Niklas Nilsson (Gôôrglad Nya Halmstadsrevyn) och Åsa Dellham (Täljerevyn). Som ett extra trevligt inslag gjordes även nedslag bland ett antal revygrupper runtom i landet.

**Sång & Musik**: Kulturföreningen Cabary – Det var ju han som slog först
**Sketch**: Östersundsrevyn – Pilsner på nätet
**Lokalt nummer**: Mittrevyn – Andnöd
**Monolog**: Södertörnsrevyn – Akronymheter
**Dans och Rytm**: Västerviksrevyn – Kontroll

**Bosse Parnevikstipendiet**: Amelia Hjelm, Lotta Jansson, Jesper Eliasson, Thilda Söderström Millard, Thea Back, Olle Ronach, Karin Svenner
**Povels Penna**: Pär Nymark

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

## ÅRSMÖTET

Årsmötet 2021 skedde digitalt; 22 PREMIUM-medlemmar och 3 BAS-medlemmar deltog. Till mötesordförande valdes Thomas Dahlberg från ATR. Mötet löpte smidigt och utan några större diskussioner.

## REVYDEBATTEN

Årets debatt ägde rum digitalt direkt efter årsmötet.

Under debatten valde styrelsen att ta upp frågan om vår medlemstidnings vara eller icke vara då den genom åren genererat ett underskott på cirka 25.000 kr per år. Tidningen Svensk Revy är en bra tidning med proffsig layout och innehåll, men underskottet har på senare tid ökat till följd färre annonsörer och prenumeranter. Medlemmarna på mötet lyfte fram vikten av en medlemstidning och att den bör ses som en del av medlemsvården. Digital tidning i all ära, men pappersformatet är det optimala för att behålla vi-känslan i förbundet. Ett förslag som framkom var att öka på budgeten för medlemsvård för att skjuta över medel till tidningen.

Frågetecknen var många inför kommande revysäsong. Vilka restriktioner och regler kommer att gälla? Styrelsen fick i uppdrag att tillskriva Kulturdepartementet och påtala det ologiska i vissa restriktioner gällande revy- och teaterföreställningar

Diskussion fördes kring vad revyerna gjort istället när de inte kunde spela revy på grund av pandemin. Idéer och uppfinningsrikedomen har varit stor. Många har spelat filmer eller har lagt ut från tidigare produktioner för att sedan publicera detta i sina sociala mediakanaler. Några har delat ut stipendier och en del har spelat sommarrevy.

En stor del av debatten präglades av oron och osäkerheten kring Folkhälsomyndighetens och regeringens kommande restriktioner gällande antal personer i teatersalong med anledning av Coronapandemin.

## STIM

Det avtal med STIM, som har funnits sedan 2007, genererar LIS 40.000 kr årligen. Under ett flertal år har LIS haft vissa kommunikationsproblem med vår kontaktperson på STIM. Denne har varit svår att få kontakt med och trots att vi påpekat en rad felaktigheter har dessa inte rättats till. Personen i fråga beslutade på egen hand att inte betala ut någon ersättning 2020 på grund av pandemin och dess följder. Då bad LIS att få en ny kontaktperson, som lovade att pengarna skulle betalas ut. Det innebar att vi i år har tilldelats 80.000 kr, alltså två års ersättningar. STIM har även genom åren sett över sina avtal och har nu valt att säga upp sitt avtal med LIS. Vad det innebär för oss är något som vi för närvarande diskuterar inom styrelsen.

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

## NORTIC

LIS har ett samarbetsavtal med biljettföretaget Nortic till förmån för LIS och dess medlemsgrupper. Avtalet ger bland annat våra grupper stora rabatter på många viktiga tjänster och ger dessutom ett ekonomiskt tillskott till LIS (se den ekonomiska redovisningen). Under verksamhetsåret använde 21 revygrupper Nortic, vilket sammanlagt genererade 57.091 sålda biljetter.

## KULTURRÅDET

LIS har under det gångna verksamhetsåret fått 1.290.369 kr i bidrag från Kulturrådet, varav 973.500 kr utbetalades till LIS:s medlemmar under sommaren 2021. 29 revygrupper delade på summan, efter att ha sänt in en intern bidragsansökan som noggrant analyserades av LIS.

## UTBILDNINGAR

Av Coronaskäl har vi valt att inte genomföra några utbildningar under verksamhetsåret. LIS-medlemmar har istället kunnat delta vid en serie ATR-utbildningar.

## MEDLEMSVÅRD / MEDLEMSSERVICE

Tyvärr kunde inte styrelsen under verksamhetsåret leva upp till sina högt ställda mål när det gäller medlemsvård. Detta till följd av att många av revyerna valde att ställa in sin spelsäsong eller senarelägga dem till en annan tid av året. Glädjande nog kunde dock 10 revybesök genomföras. I samband med besöken fick styrelsen nöjet att dela ut ett antal utmärkelser för förtjänstfullt och långvarigt arbete för revykonsten. Det stora arbetet med medlemsvården har till övervägande del fokuserats på att informera våra medlemmar om tips och råd kring läget angående konsekvenser av pandemin. LIS har bevakat och informerat medlemmarna om de bidrag som har varit sökbara hos Kulturrådet. Ett stort glädjebesked var att LIS beviljades ett stort bidrag från Kulturrådet. Merparten av medlen delades ut till våra medlemmar (se ovan).

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

## DIPLOM OCH UTMÄRKELSER

Följande revypersonligheter har emottagit hedersgåva (45 år) och gulddiplom (30 år):

- Irene Sangemark, Västerås-revyn (hedersgåva)
- Meta Fagerström, Blended Voices (gulddiplom)
- Maggan Drottman, Rudisarna (gulddiplom)
- Harriet Pettersson, Västerås-revyn (gulddiplom)
- Hanna Sangemark, Västeråsrevyn (gulddiplom)

Harriet Petterson, Irene Sangemark & Hanna Sangemark

Foto: Christian Andersson

Vi noterar dessutom att Laila Westersundstipendiet även 2021 tilldelades LIS-medlemmar: Lännviksrevyn från Malung och Bella Vehkamäki från Karlskogarevyn Gôrskôj!

## AVSLUTNING

Det gångna verksamhetsåret har på olika sätt, varit ett påfrestande år för många av oss. Vi är många som på olika sätt har drabbats negativt av den pandemi som så brutalt har påverkat våra liv. Styrelsen vet att ekonomiskt har det gångna året utgjort ett oerhört tungt år för våra medlemmars revyverksamhet. För kansliet och LIS:s styrelses del har arbetsbördan blivit extra tung. LIS:s styrelse har funderat mycket över organisationens roll och även sin egen roll. Vad kan vi göra bättre och hur kan vi arbeta för att göra det enklare för våra medlemmar? Några goda idéer har landat och några bearbetas fortfarande i våra hjärnor. Styrelsearbetet har hämmats något av att vi inte har kunnat träffats fysiskt, med undantag av mötet i Falköping. Vår uppfattning är att arbetet inte alltid blir lika effektivt om man bara kan ha möten digitalt. Styrelsen hoppas innerligt att våra medlemmar så snart som möjligt kan återgå till en verksamhet som styrs av engagemang och av ambitionen av att vilja roa och glädja våra medmänniskor. Inte att verksamheten styrs av restriktioner och pålagor till följd av smittosamma sjukdomar. Avslutningsvis hoppas styrelsen att vi och den övriga världen kan lägga pandemin bakom oss. Vi när även på en önskan om att den oro som råder runt om i världen och i vår närhet  får ett snabbt och lyckligt slut.

## SLUTORD

Den av årsmötet 2021 beslutade verksamhetsplanen och rambudgeten har varit instruktioner till styrelsen. Styrelsearbetet innebär ett stort ansvar och tas på största allvar av samtliga inom styrelsen. Arbetet under det gångna året har varit extra besvärligt och intensivt till följd av pandemin och den ekonomiska situationen. Även förbundssekreteraren har till följd av detta haft ett extra tufft arbetsår. Styrelsen inom LIS är en väl fungerande



Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

arbetsgrupp där alla deltar i de olika arbetsprocesserna. Under det gångna året har det bildats en rad arbetsgrupper som arbetat med att ta fram underlag till styrelsemöten. På så sätt har mötena effektiviserats och frågeställningarna blir bättre genomlysta och förhoppningsvis tydligare för alla och en var. AU förbereder numera stora och svåra frågor för att underlätta beslutsfattandet. Det råder ett bra arbetsklimat inom styrelsen, vilket gör att arbetet går smidigt och leder till resultat. Samarbetet med förbundssekreteraren fungerar helt klanderfritt.

Styrelsen vill härmed tacka medlemmar, övriga förtroendevalda, samarbetspartners, förbundssekreteraren och våra revisorer för ett gott samarbete under det gångna verksamhetsåret.

Hela styrelsen och förbundssekreteraren i Blomstermåla Folkets Hus vid Scalarevyn Live på bio.
Anette Jakobsson, Anton Härder, Andreas Zetterberg (förbundssekreterare), Cissie Brunosson, Stig Josfalk Bergman, Linda Jonsson, Owe Martinsson & Lennart Sydh

Foto: Monica Zetterberg Österlund

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

## EKONOMISK INFORMATION

Alla siffror är avrundade till närmaste tusental, varför summeringar ibland kan se felaktiga ut på någon tusenlapp. Alla avvikelser större än 10' kr kommenteras i noterna.

### Löner & ersättningar

| Post | 2022-04-30 | Budget | 2021-04-30 | Notering |
|---|---|---|---|---|
| **Styrelse** | **20'** | 20' | 20' | |
| **Fast anställda** | **297'** | 274' | 201' | 1 |

### Vinstdisposition

| Post | 2022-04-30 | 2021-04-30 | Notering |
|---|---|---|---|
| **Ingående balanserade vinstmedel** | **173'** | 236' | |
| **Årets resultat** | **41'** | -63' | 2 |
| **Utgående vinstmedel** | **214'** | 173' | |

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2



Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige, LIS
Rättarevägen 10, 384 31, Blomstermåla
894701-1576
www.lis.nu

## Resultaträkning

| Intäkter | 21-22 | Budget | 20-21 | Notering |
|---|---|---|---|---|
| **Medlemsavgifter** | **123'** | 129' | 133' | |
| **Serviceavgifter** | **148'** | 203' | 47' | 3 |
| **Tidningen Svensk Revy** | **72'** | 73' | 41' | |
| **Textbanken** | **25'** | 21' | 22' | |
| **SM-video & videoförsäljning** | **3'** | 13' | 0 | 4 |
| **Revyfestival "100-lappen"** | **0** | 0 | 0 | |
| **STIM-provision** | **80'** | 0 | 0 | 5 |
| **Kollektivförsäkring (netto)** | **36'** | 21' | 27' | 6 |
| **Nortic-provision** | **6'** | 15' | -1' | |
| **Kursavgifter** | **0** | 15' | 8' | |
| **Övrigt** | **0** | 1 | 0 | |
| **Bidrag Statens Kulturråd** | **1.290** | 1.274' | 167' | 7 |
| **Bidrag Nordiskt Kulturutbyte** | **0** | 0 | 0 | |
| **SUMMA INTÄKTER** | **1.782'** | 1.767' | 443' | |

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2



Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige, LIS
Rättarevägen 10, 384 31, Blomstermåla
894701-1576
www.lis.nu

| Kostnader | 21-22 | Budget | 20-21 | Notering |
|---|---|---|---|---|
| Tidningen Svensk Revy | **96'** | 99' | 95' | |
| Styrelsearvode | **20'** | 20' | 20' | |
| Lokal, försäkring | **21'** | 26' | 20' | |
| Kontorsmaterial, kopiering | **15'** | 7' | 4' | |
| Redovisningstjänst | **15'** | 20' | 11' | |
| Tele - porto - data | **12'** | 19' | 17' | |
| Medlemsvård | **78'** | 99' | 0 | 8 |
| Hemsidor | **3'** | 10' | 12' | |
| Styrelsemöten | **66'** | 68' | 23' | |
| Revyfestival | **98'** | 66' | 0 | 9 |
| SM-dokumentation | **0** | 0 | 0 | |
| Personalkostnader | **297'** | 274' | 295' | 1 |
| Utbildningar / kurser | **0** | 25' | 15' | 10 |
| Övriga kostnader | **23'** | 4' | 12' | 11 |
| Skatt | **7'** | 9' | 5' | |
| Nordiskt kulturutbyte | **0** | 0 | 0 | |
| Utbetalda statliga bidrag | **974'** | 1.007' | 0 | 12' |
| **SUMMA KOSTNADER** | **1.739'** | 1.753' | 506' | |
| **RESULTAT** | **41'** | 14' | -63' | |

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2



Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige, LIS
Rättarevägen 10, 384 31, Blomstermåla
894701-1576
www.lis.nu

## Balansräkning

| Post | 2022-04-30 | 2021-04-30 | Notering |
|---|---|---|---|
| | | | |
| **TILLGÅNGAR** | | | |
| **Kassa, bank, postgiro** | **791'** | 590' | |
| **Kortfristiga fordringar** | **5'** | 10' | |
| **Maskiner & inventarier** | **0** | 0 | |
| **Varulager** | **30'** | 30' | |
| **SUMMA TILLGÅNGAR** | **843'** | 631' | |
| | | | |
| **SKULDER & EGET KAPITAL** | | | |
| **Kortfristiga skulder** | **77'** | 60' | 13 |
| **Festivalfond** | **100'** | 100' | |
| **Jubileumsfond** | **121'** | 106' | |
| **Inventariefond** | **42'** | 27' | |
| **Verksamhetsfond** | **140'** | 140' | |
| **Utmärkelsefond** | **75'** | 0' | |
| **Eget kapital & balanserade vinstmedel** | **214'** | 173' | |
| **Redovisat resultat** | **41'** | -63' | |
| **SUMMA SKULDER & EGET KAPITAL** | **843'** | 663' | |

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

## Notanteckningar och avvikelserapporter

**Not 1**
Budget innehåller ej pensionskostnader. Nedanstående beräkning är underlag för posten:

| | |
|---|---|
| *Löner:* | *- 208.896 kr* |
| *Pensionskostnader:* | *- 13.790 kr* |
| *Personalutbildning:* | *- 995 kr* |
| *Sociala avgifter och liknande:* | *- 73.629 kr* |
| *Summa:* | *- 297.310 kr* |

**Not 2**
Efter fondering till ett värde av 105', vilket drabbar årets kostnader.

**Not 3**
De låga serviceavgifterna beror till övervägande del på vinterns Coronasituation.

**Not 4**
Intäkten avser frivilliga bidrag till Revy-SM-streamingen som tyvärr inte kom upp i budgeterat belopp.

**Not 5**
Under verksamhetsåret 20-21 valde STIM, felaktigt, att inte betala ut någon hanteringsersättning (40'). De krävdes då på dubbel hanteringsersättning (80') under verksamhetsåret 21-22. Detta budgeterades dock aldrig, då LIS trodde att STIM ämnade säga upp avtalet redan efter verksamhetsåret 20-21. Avtalet löper ut 220701.

**Not 6**
Denna differens förklaras med en alltför pessimistisk satt budget (21'). Intäkten 36' är en rimlig siffra.

**Not 7**
Här kan vi glädjande konstatera att vi lyckats något bättre med Kulturrådsansökningar än budgeterat.

**Not 8**
Häri ligger 75' fonderat för framtida SM-priser. Coronasituationen satte stopp för många fysiska medlemsbesök.

**Not 9**
Genomförandet av digitalt Revy-SM blev något dyrare än beräknat, detta till följd av höjda teknikpriser.

**Not 10**
Inga kurser genomfördes under verksamhetsåret till följd av Coronapandemin.

**Not 11**
Nedanstående beräkning är underlag för posten:

| | |
|---|---|
| *Gåvor:* | *- 1.049 kr* |
| *Fondering jubileumsfond:* | *- 15.000 kr* |
| *Fondering redovisningstjänst:* | *- 5.000 kr* |
| *Bankkostnader:* | *- 2.293 kr* |
| *Summa:* | *- 23.342 kr* |

**Not 12**
Vi fick under året olika bidrag från Kulturrådet, men den ansökan som skickades in specifikt för att i senare led

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

fördela medel till LIS-medlemmar uppfylldes inte i sin helhet av Kulturrådet, varför inte heller utbetalt belopp kunde nå sin fulla budgetpott.

**Not 13**
Här finns styrelsesociala aktiviteter om 73'.

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

***Blomstermåla 2022-06-29***

**STYRELSEN**

*Stig Josfalk Bergman* *Owe Martinsson* *Anette Jakobsson*

*Anton V Härder* *Lennart Sydh* *Cecilia Brunosson*

*Linda Jonsson*

Digitala signaturer på efterföljande sidor

**KANSLIET**

*Andreas Zetterberg*

Digital signatur på efterföljande sidor

**REVISORER**

Vår revisionsberättelse avseende denna årsredovisning har angivits 2022-05-31

*Ingemar Bengtsson* *Johanna Sandström*

Digitala signaturer på efterföljande sidor

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

Dokumentet är signerat med Visma Addos tjänst för digital signering.
Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Undertecknarens identitet är registrerad och listad här nedan.

## Med min signatur bekräftar jag innehållet i ovanstående dokument.

BankID

Serienummer: RC3wek8pr+gJYIcSavknsQ

ANDREAS ZETTERBERG

2022-06-30 11:28

BankID

Serienummer: z2pn0CcdXWDN9RQvDFd1zQ

JOHANNA SANDSTRÖM

2022-06-30 11:31

BankID

Serienummer: +Wu3Vxg7o4YGJv8Lhi09QQ

Kjell Roland Ingemar Bengtsson

2022-06-30 11:40

BankID

Serienummer: O4a808a2XLMLfuDTMcbtkw

ANTON HÄRDER

2022-06-30 11:54

BankID

Serienummer: Upc6wr5zn/UlazFQaFeGjw

STIG JOSFALK BERGMAN

2022-06-30 12:15

BankID

Serienummer: P8yMHpMyMGpeVf3tEY3Uvw

LINDA JONSSON

2022-06-30 12:25

Detta dokument är signerat med Visma Addos tjänst för digital signering. Certifikat i detta dokument är säkra och validerade med hjälp av de matematiska hashfunktionerna i originaldokumentet.

Dokumentet är låst för ändringar och har en tidsstämpel med ett certifikat från en pålitlig tredje part. Alla kryptografiska signeringscertifikat är inbäddade i PDF-filen och kan användas för godkännande i framtiden.

**Hur man verifierar att dokumentet är i original**
Detta dokument är skyddat med ett Adobe CDS-certifikat. När du öppnar dokumentet i Adobe Reader ser du att det är certifierat i Visma Addos signeringstjänst. Detta garanterar att innehållet i dokumentet är oförändrat.

Du kan verifiera de kryptografiska signeringscertifikaten i dokumentet med Visma Addos validator på denna webbsida https://vismaaddo.net/WebAdmin/#/NemIdValidation

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

Dokumentet är signerat med Visma Addos tjänst för digital signering.
Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Undertecknarens identitet är registrerad och listad här nedan.

## Med min signatur bekräftar jag innehållet i ovanstående dokument.

BankID

Serienummer: mdv+V9+D17+xuoRm5sTF4A

OVE MARTINSSON

2022-06-30 13:04

BankID

Serienummer: 8wCjujA7vqu0qF5+oBKlAw

LENNART SYD

2022-06-30 14:06

BankID

Serienummer: Vacy7pX5AREGqFzKXPpnAw

Cecilia Maria Charlotta Brunosson

2022-07-01 09:25

BankID

Serienummer: cflmuupiDOHfmrD7yDx8NQ

ANETTE JAKOBSSON

2022-07-04 16:25

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

Detta dokument är signerat med Visma Addos tjänst för digital signering. Certifikat i detta dokument är säkra och validerade med hjälp av de matematiska hashfunktionerna i originaldokumentet.

Dokumentet är låst för ändringar och har en tidsstämpel med ett certifikat från en pålitlig tredje part. Alla kryptografiska signeringscertifikat är inbäddade i PDF-filen och kan användas för godkännande i framtiden.

**Hur man verifierar att dokumentet är i original**
Detta dokument är skyddat med ett Adobe CDS-certifikat. När du öppnar dokumentet i Adobe Reader ser du att det är certifierat i Visma Addos signeringstjänst. Detta garanterar att innehållet i dokumentet är oförändrat.

Du kan verifiera de kryptografiska signeringscertifikaten i dokumentet med Visma Addos validator på denna webbsida https://vismaaddo.net/WebAdmin/#/NemIdValidation

Utöver detta dokument kan ett eller flera dokument och bilagor höra till försändelsen.
Alla dokument i försändelsen är listade nedan. I händelseloggen
står alla åtgärder som relaterar till signeringen av dokumentet.

## Dokument i försändelsen

**Detta dokument**
Årsredovisning 2021-2022.pdf

Ovanstående dokument och bilagor som lämnats in i signerad form har skickats till alla parter via e-post eller en nedladdningslänk. Undertecknaden är ansvarig för nedladdning och säker lagring av dokument och bilagor.

**Ladda ner dokument**
Om du som undertecknare har fått en länk där du kan ladda ner dokumenten kommer den att vara giltig i upp till 10 dagar efter mottagande. Därefter kommer dokumenten att raderas från Visma Addo.

## Händelselogg för dokument

**Händelselogg för dokumentet**

| | |
|---|---|
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:27 | Underskriftsprocessen har startat |
| 2022-06-30 11:28 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Stig Josfalk Bergman |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Anette Jakobsson |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Owe Martinsson |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Lennart Sydh |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Anton V Härder |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Cissie Brunosson |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Linda Jonsson |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Ingemar Bengtsson |
| 2022-06-30 11:28 | En avisering har skickats till Johanna Sandström |
| 2022-06-30 11:28 | ANDREAS ZETTERBERG har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: RC3wek8pr+gJYIcSavknsQ) |
| 2022-06-30 11:28 | Alla dokument har undertecknats av Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige |
| 2022-06-30 11:30 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Johanna Sandström |
| 2022-06-30 11:31 | JOHANNA SANDSTRÖM har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: z2pn0CcdXWDN9RQvDFd1zQ) |
| 2022-06-30 11:31 | Alla dokument har undertecknats av Johanna Sandström |
| 2022-06-30 11:39 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Ingemar Bengtsson |
| 2022-06-30 11:40 | Kjell Roland Ingemar Bengtsson har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: +Wu3Vxg7o4YGJv8Lhi09QQ) |
| 2022-06-30 11:40 | Alla dokument har undertecknats av Ingemar Bengtsson |
| 2022-06-30 11:54 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Anton V Härder |

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2

Utöver detta dokument kan ett eller flera dokument och bilagor höra till försändelsen.
Alla dokument i försändelsen är listade nedan. I händelseloggen
står alla åtgärder som relaterar till signeringen av dokumentet.

## Dokument i försändelsen

**Detta dokument**
Årsredovisning 2021-2022.pdf

Ovanstående dokument och bilagor som lämnats in i signerad form har skickats till alla parter via e-post eller en nedladdningslänk. Undertecknaden är ansvarig för nedladdning och säker lagring av dokument och bilagor.

**Ladda ner dokument**
Om du som undertecknare har fått en länk där du kan ladda ner dokumenten kommer den att vara giltig i upp till 10 dagar efter mottagande. Därefter kommer dokumenten att raderas från Visma Addo.

## Händelselogg för dokument

**Händelselogg för dokumentet**

| | |
|---|---|
| 2022-06-30 11:54 | ANTON HÄRDER har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: O4a808a2XLMLfuDTMcbtkw) |
| 2022-06-30 11:55 | Alla dokument har undertecknats av Anton V Härder |
| 2022-06-30 11:55 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Stig Josfalk Bergman |
| 2022-06-30 12:15 | STIG JOSFALK BERGMAN har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: Upc6wr5zn/UlazFQaFeGjw) |
| 2022-06-30 12:15 | Alla dokument har undertecknats av Stig Josfalk Bergman |
| 2022-06-30 12:21 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Anette Jakobsson |
| 2022-06-30 12:24 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Linda Jonsson |
| 2022-06-30 12:25 | LINDA JONSSON har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: P8yMHpMyMGpeVf3tEY3Uvw) |
| 2022-06-30 12:25 | Alla dokument har undertecknats av Linda Jonsson |
| 2022-06-30 12:58 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Owe Martinsson |
| 2022-06-30 13:04 | OVE MARTINSSON har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: mdv+V9+D17+xuoRm5sTF4A) |
| 2022-06-30 13:05 | Alla dokument har undertecknats av Owe Martinsson |
| 2022-06-30 14:03 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Lennart Sydh |
| 2022-06-30 14:06 | LENNART SYD har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: 8wCjujA7vqu0qF5+oBKlAw) |
| 2022-06-30 14:06 | Alla dokument har undertecknats av Lennart Sydh |
| 2022-07-01 09:24 | Dokumentet öppnades via länken som skickades till Cissie Brunosson |
| 2022-07-01 09:25 | Cecilia Maria Charlotta Brunosson har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: Vacy7pX5AREGqFzKXPpnAw) |
| 2022-07-01 09:25 | Alla dokument har undertecknats av Cissie Brunosson |
| 2022-07-04 16:25 | ANETTE JAKOBSSON har signerat dokumentet Årsredovisning 2021-2022.pdf via BankID Sverige (Unikt ID: cflmuupiDOHfmrD7yDx8NQ) |
| 2022-07-04 16:25 | Alla dokument har undertecknats av Anette Jakobsson |

Visma Addo ID-nummer : 2d3369a9-4cac-4d88-8b1c-10135015 98b2